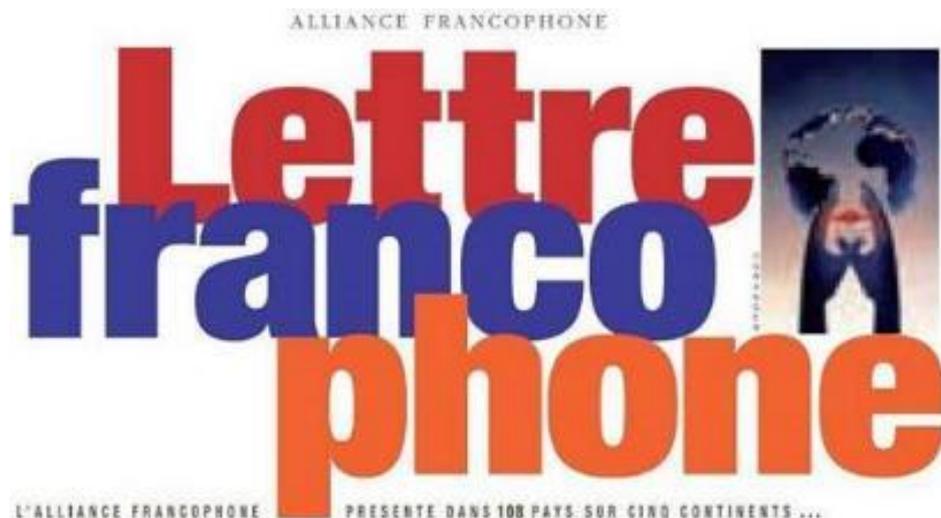


IMPORTANT

Nous présentons nos excuses aux 9 personnes qui ont demandé le retrait de leurs adresses de notre fichier ! Un problème technique ne nous a pas permis de répondre à leur souhait. Ce sera fait lors du prochain envoi !

Il est préférable d'ouvrir cette Lettre Electronique sur un ordinateur.
En effet sur « téléphones intelligents » ou « Télé-Malin »
certaines images demandent un temps chargement plus long !

« La Lettre Electronique N°77 de l'Alliance Francophone du 5 novembre 2017 »



Les dernières nouvelles...

La Lettre Electronique N° 77 du 5 novembre 2017

Alliance Francophone

Invitations

16 novembre 2017 – 20H00



4^{ème} Edition de KREATIKA
parrainée par l'Alliance Francophone
Judi 16 novembre 2017 à 20H00
Chapiteau du Cirque Tzigane ROMANES
Boulevard de l'Amiral Bruix
75016 Paris

Invitation-Information au numéro +331 42 30 78 00

La Fête des Auteurs-Compositeurs-Interprètes, fondée, animée et
présidée par Michèle Barbier,
sous le Chapiteau du Cirque Romanès.

Des artistes, sélectionnés pour la qualité de leurs textes, de leurs musiques et de
leurs interprétations, viennent présenter leurs créations en public, dans l'ambiance
chaleureuse du Cirque Romanès, et devant un Comité d'Honneur composé de
personnalités (Jean R. Guion, Alexandre Romanès, poète, Fabienne Thibeault,
Patrice Laffont, Patrick Adler, Christian Montagnac, Pierre Sebaoun)
La chanson n'est-elle pas le vecteur populaire le plus efficace pour faire apprécier
la richesse de la langue française?

Alliance Francophone

17 novembre 2017 – 20H30

1^{er} Festival « Les Films Courts » de Dinan (Bretagne) parrainé par l'Alliance Francophone.

Vendredi 17 novembre 2017 20H30

Invitation-Information au numéro +331 42 30 78 00



Lors de la soirée du Vendredi **17 Novembre 2017** aura lieu un événement exceptionnel à

l'Emeraude cinéma de Dinan (Côtes d'Armor).

Pour la première fois, ce cinéma a accepté d'organiser une soirée de différentes diffusions de courts-métrages à la demande du réalisateur et comédien Philippe GAUTIER, âgé de 17ans, qui en devient donc le fondateur.

Il présentera, entre autres, son film *La Falaise* tourné dans le pays de Dinan en avant-première pour l'occasion.

L'Emeraude cinéma mettra à notre disposition une salle équipée de 260 places qui permettra 1h30 de projections suivies de rencontres avec les réalisateurs.

Alliance Francophone

24 novembre 2017 – 19H00



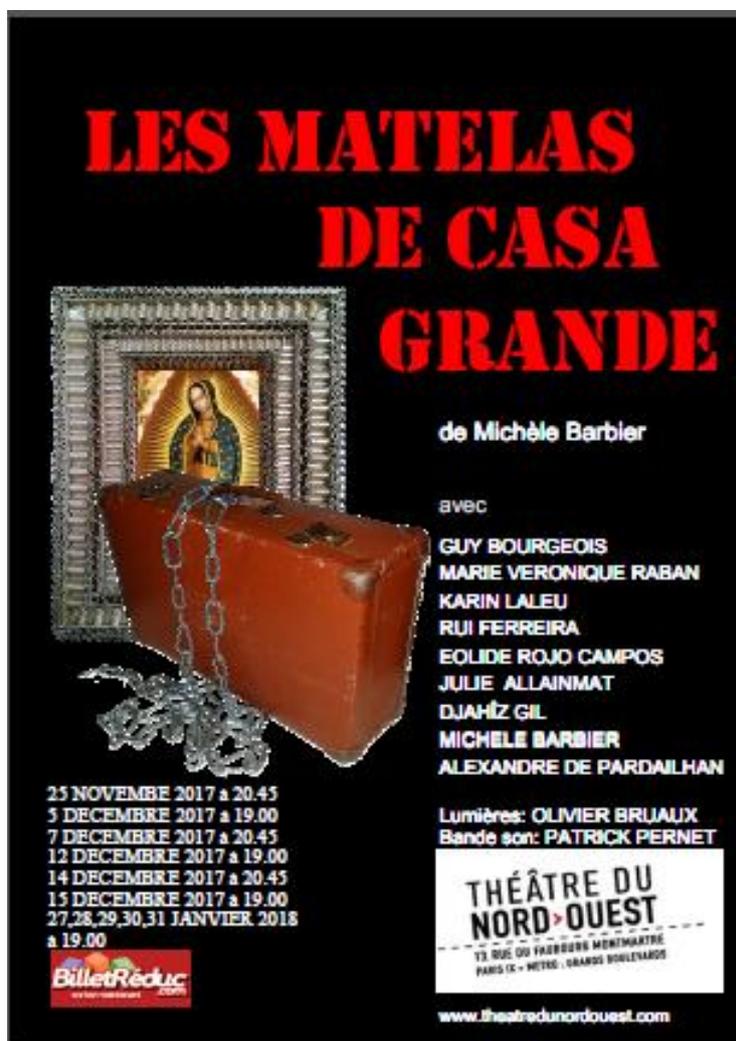
Grand Chapitre des Compagnons de Gutenberg
Hôtel Westin Vendôme à Paris 75001 Paris
Suivi du prestigieux dîner auquel
il est prudent de s'inscrire rapidement (+331 42 30 78 00)
Invitation payante-Information au numéro ci-dessus
Exclusivement sur inscriptions



Un hommage sera rendu à Jean Miot, notre regretté Grand Maître et Vice-Président de l'Alliance Francophone, par Jean-Louis Debré qui lui succèdera !

25 novembre 2017 – 2017 30

✚ Première de la pièce « Les Matelas de Casa Grande »
de et avec Michèle Barbier
Secrétaire Générale et Administratrice de l'Alliance Francophone
Théâtre du Nord-Ouest
13 Rue du Faubourg Montmartre 75009 Paris
Invitation-Information au numéro +331 42 30 78 00



**LES MATELAS
DE CASA
GRANDE**

de Michèle Barbier

avec
GUY BOURGEOIS
MARIE VERONIQUE RABAN
KARIN LALEU
RUI FERREIRA
EOLIDE ROJO CAMPOS
JULIE ALLAINMAT
DJAHÍZ GIL
MICHELE BARBIER
ALEXANDRE DE PARDAILHAN

Lumières: OLIVIER BRUJALX
Bande son: PATRICK PERNET

25 NOVEMBRE 2017 à 20.45
5 DECEMBRE 2017 à 19.00
7 DECEMBRE 2017 à 20.45
12 DECEMBRE 2017 à 19.00
14 DECEMBRE 2017 à 20.45
15 DECEMBRE 2017 à 19.00
27,28,29,30,31 JANVIER 2018
à 19.00

BilletRéduc
www.billetreduc.com

**THÉÂTRE DU
NORD-OUEST**
13 RUE DU FAUBOURG MONTMARTRE
PARIS IX - METRO : GRANDS BOULEVARDS

www.theatredunordouest.com

La vie de famille dans les quartiers pauvres de Mexico. Martha a réussi à quitter l'unique pièce où s'entasse la famille et à se faire une place dans la société. Elle revient chercher sa petite sœur Paola.

Mais on dit que quand un échappé de Casa Grande revient,
il amène le malheur avec lui...

Tendresse et humour bourru sur fond de misère, de chômage...
L'histoire pourrait se passer dans n'importe quelle ville du monde...

"Dans ce bidonville de n'importe où, de n'importe quand, le destin qui frappe ceux qui veulent s'en tirer est plus aveugle que les dieux de la tragédie grecque antique" (Le Méridional)

"Il est difficile d'affirmer que la fiction n'est pas la réalité ni que la réalité n'est pas la fiction" (Le Dauphiné Libéré).

Alliance Francophone

La Bibliothèque de l'Alliance...

La France face au défi de l'identité de Maxime Ait Kaki

Administrateur de l'Alliance Francophone



La France face au défi de l'identité, éditions du Cygne, Paris, 2017
Par Maxime AIT KAKI

« L'identité est de retour. Un retour tous azimuts qui redessine la physionomie de la France, refaçonne ses modes de perception, remodèle sa relation à son histoire et à sa géographie », souligne notre ami Maxime Ait Kaki dans un essai passionnant. Un retour qui résonne selon lui comme une revanche sur les tenants de la « fin de l'histoire » qui avaient théorisé, au sortir de la guerre froide, l'avènement d'un nouvel ordre mondial arc-bouté sur la toute-puissance conjuguée la démocratie libérale et de l'économie de marché.

Alliant méthode universitaire et démarche journalistique, l'auteur démêle l'écheveau d'un imbroglio complexe où s'agrègent besoins de sens et de repères vitaux, mais également calculs politiques électoralistes, défis sociétaux et enjeux mémoriels. Il déconstruit la mécanique de l'instrumentalisation identitaire et ses stratégies de légitimation tout en dénonçant un « communautarisme d'Etat » dont il retrace les origines historiques.

L'essai de Maxime Ait Kaki est une réflexion formulée sur la longue durée qui propose une mise en perspective des enjeux actuels. Il pose des questions cruciales basées sur un état des lieux critique des choix politiques, tant sur le versant intérieur qu'extérieur. Faut-il se résoudre à entériner juridiquement le multiculturalisme sociologiquement à l'œuvre ? Faut-il, à l'inverse, revenir à une lecture stricto sensu du républicanisme qui tient hors-jeu toute idée de diversité culturelle ? Ou bien faut-il opter pour une voie médiane ? L'auteur discute la pertinence des différents scénarios tout en soulignant un paradoxe : l'idéal jacobin et centralisateur, qui a amputé la France de ses identités régionales et tué, par là même, une certaine âme de la nation, est-il un gage déterminant de préservation de l'identité française sur le long terme ? Il consacre quelques pages à la situation déplorable du français dans les institutions, le monde économique et l'école...

Un paramètre important selon lui de l'équation identitaire.

Docteur en science politique de l'université Paris I Panthéon-Sorbonne, titulaire d'une maîtrise d'histoire de l'université de Paris VII Jussieu et diplômé en presse écrite, Maxime Ait Kaki évolue professionnellement dans le secteur privé où il est communicant après avoir été journaliste. Il est également essayiste et a publié *De la question berbère au dilemme kabyle à l'aube du XXI^e siècle* et plusieurs contributions dans des revues géopolitiques (*Politique étrangère, Géopolitiques africaine*).

- Lire aussi du même auteur «De la question berbère au dilemme kabyle, à l'aube du 21^{ème} siècle» -

Alliance Francophone

Mots à maux ...



L'Ambassadeur Paul Blanc

Téléphone intelligent ? Tardiphone ? Télémalin ?

Chers amis de la Francophonie,

Paul Blanc, président de l'Association de Solidarité avec les Peuples de langue française, a trouvé dans votre courriel une référence à un "téléphone intelligent", ce qui est la traduction officielle de smartphone (au Québec "tardiphone", semble-t-il).

Or il existe un néologisme qui traduirait parfaitement smartphone et serait beaucoup plus facile à prononcer que le bien long "téléphone intelligent", c'est "télémalin".

En effet le mot anglais smart ne signifie pas seulement intelligent mais intelligent avec une nuance de finesse, d'astuce.

Ainsi on peut le traduire "astucieux" ou "malin".

D'autre part le préfixe "télé-" est évidemment commun pour les relations à distance.

De la même façon qu'en informatique le mot courriel a connu un grand succès parce qu'il était plus adéquat que software, le mot « télémalin » connaîtra le même succès si nous savons le substituer au lourd « téléphone intelligent ». Le changement devrait s'opérer promptement car les « télémalins » sont devenus universels.

Avec toute la sympathie d'un très ancien compagnon de lutte,

Paul Blanc

Alliance Francophone



La Bibliothèque de l'Alliance...

**LE DICTIONNAIRE NON VISUEL DES ARTS
CONTEMPORAINS
(695 artistes)
Seconde édition revue et augmentée
Sous la direction de Jean-Luc FAVRE REYMOND**



**LES LETTRES DU TEMPS
Institut Territorial de Recherche et d'Application**

Six années de long et patient travail auront été nécessaires pour aboutir au présent ouvrage, qui se veut une approche circonstanciée et respectueuse de l'art contemporain aujourd'hui. 695 biographies rédigées minutieusement, qui donnent une vision réelle, autant que compréhensible de la création contemporaine, depuis le début du XX^{ème} siècle jusqu'à nos jours. Certes il a fallu faire des choix drastiques, et souvent difficiles. Mais un dictionnaire digne de ce nom, n'est pas un « fourre-tout », car il en va de la notoriété des artistes et de leur place dans le champ historique de l'art en général. Mais nul cependant n'est infallible ! Certes certains noms peuvent donc faire défaut. Mais le présent ouvrage n'est pas achevé pour autant, il se construit dans le temps et s'enrichira par la suite avec de nouvelles entrées. Il n'empêche que le présent volume constitue un outil de travail indispensable pour les professionnels ou les amateurs d'art.

Jean-Luc FAVRE REYMOND, écrivain, critique et journaliste, est l'auteur d'une trentaine d'ouvrages et de certaines d'articles de presse et d'émissions de radio. Il dirige également Radio Altitude, depuis 2014. Directeur de l'information. Il est notamment l'auteur d'un essai consacré à l'art contemporain, « Le Triomphe transitoire de l'art contemporain », (Les Lettres du temps, 2015). Traduit en Allemand, Anglais, Arabe, Israélien, Italien Polonais, Russe, Slovène.

Alliance Francophone

A noter dans vos agendas !

Pensez à régler votre adhésion 2017

...sí ce n'est pas encore fait !

Alliance Francophone

Directeur de la Publication :

Jean R.Th. Guion

Directeur de la Rédaction :

Jean Miot

1932/2017 †

Rédactrice en Chef :

Michèle Barbier

Comité de rédaction :

Charles Zorgbibe, Philippe Sabot, Eric Amiens

Germain-Hervé Mbia-Yébéga, M'Bougar Sarr, Bernard Bamogo...

Photographies & Crédit photos:

Gref Molina

3^{ème} APPEL DE COTISATION

2017

Si vous avez envoyé votre adhésion entre temps.

veuillez ne pas tenir compte de ce rappel !

Pour des raisons d'éthique,

l'Alliance Francophone ne sollicite pas de subventions publiques !

Aidez-nous à garantir notre indépendance et à assurer la pérennité de nos actions,

Renvoyez, dès aujourd'hui, votre bulletin d'adhésion

à

Alliance Francophone

24 avenue Perrichont

75016 – Paris

France

Nous vous en remercions très cordialement !

Bulletin d'adhésion:

Nom et prénoms

Adresse

Code postal Ville

Pays

Téléphones :

Télécopie :

Courriel

Profession/Titres/Fonctions

Adhère à l'Alliance Francophone et choisit la cotisation suivante :

- membre actif cotisation : 60 €
- membre bienfaiteur : 100 € et plus
- association : 200 € et plus
- entreprise : 1000 € et plus
- lycéens (plus de 15 ans) & étudiants : **gratuité (joindre certificat de scolarité)**

Membre de droit pour services rendus : à l'appréciation exclusive des Délégués Généraux après avis des Conseils d'Administration nationaux concernés.

Règlements : chèques ou virements bancaires à l'ordre de « Alliance Francophone »

Alliance Francophone



Si vous souhaitez que d'autres reçoivent ces informations, merci de nous envoyer leurs courriels à info@a-fr.org

Si vous ne souhaitez plus recevoir ces informations, merci de nous envoyer un message sur info@a-fr.org

(à partir de l'adresse courriel qui reçoit nos publications)